

SUR LES PAS DU SOLEIL.

Editions La Bartavelle (mai 2003).

"Une maîtrise de notre langue tout à fait remarquable, rare et précieuse, comme toutes ces petites scènes que vous imaginez et contez si bien..."

Vicomte de Rohan (Président de la Société des Amis de Versailles).

"Vous avez envie, à peine le livre fermé, de vous précipiter à Versailles. Mais vous serez certainement déçu. La réalité ne pourra jamais atteindre la richesse et l'harmonie des descriptions de l'auteur."

Claude-Adèle Gonthié (Les Coulisses, avril 2004).

Une force inconnue entraîne vers des abîmes d'ombre le palais qui flotte, poisson volant, aux ailes longues, longues... Toutes ses hautes fenêtres multiplient leurs carreaux. Sur les damiers d'or et de nuit cases métalliques ou noires- se jouent d'étranges parties de lueurs. Versailles hante Versailles, stupéfiante obsession. Libéré de la pesanteur, il s'incline, déploie ses ailes, s'inverse pour un crépuscule de gloire.

Pendant que les façades s'illuminent encore, les baies quadrillées de feu, insoutenablement éclairées, consomment les lentes clartés d'un mois de juillet qui n'en finit pas de finir. Réellement, voici le château du Roi-Soleil: il y vit, il s'y promène, il ose délivrer son message, enfin de retour !

