

GRIFFES ET GRAFFITI.

Librairie-Galerie Racine (2000).

"Un recueil câlin et félin, écrit par une artiste vibrante de bien-être existentiel et dont les pérégrinations poétiques se lisent avec un ronronnement de plaisir"

Jeannine Rivais (Idéart 68).

"Avec un sens aigu de l'observation et de l'esthétique, dans une langue concise et sans artifice, elle nous livre des moments forts d'intensité traduits en images d'un rare rayonnement poétique".

Jean-Philippe Aizier (Le Journal Littéraire, mai 2003)

Venise

Sous un tricorne
de poils
un loup de velours
ombrage
ses yeux pers.

L'éventail fermé de sa queue
entraîne le silence
pour une danse...

La gondole d'une flaque
embarque
la lune
pour une mystérieuse
ronde
de nuit...