

Jeannine FORTIN

77, rue de Lagny
75020 PARIS

Née le 25 mars 1929 à Courbevoie 92.
Ancienne Elève de l'Ecole du Louvre.
Peintre, Professeur Arts plastiques Ville de Paris
Art-thérapeute.

PUBLICATIONS Contes, poésies, récits.

Contes pour enfants.

« Derrière la montagne », Père Castor-Flammarion
« Le petit ours du Père Noël », Editions Fontanille
« Solfège pour nos enfants -mes amies les notes », Editions de La Scola Cantorum.

Poésie.

« Les soupirs de l'écho », Editions Rougerie, 1969
« Griffes et graffiti », Librairie-Galerie Racine, 2000
« Au commencement l'EAU » avec Résonances, 2001
« Le cri des Primevères », autoédition, 2006
« Sur les pas de l'ombre », autoédition, 2011
« Inter-Faune », autoédition, 2013
« De verre en vers », autoédition, 2017.
« A petits pas de vie », autoédition, 2020.

Récits

« Riverains ou le fantastique quotidien », Nouvelles Editions Debresse, 1985
« La mère à boire », Editions La Bruyère, 1995
« Sur les pas du Soleil » Editions La Bartavelle, 2003.

DISTINCTIONS.

Poésie-Littérature. Nombreux prix, entre autres :

- 1982 Premier Prix du recueil de poésie moderne, "Au fond de la mer roulent les oursins", Festival du Livre des Ardennes.
- 1988 Premier Prix du conte fantastique Henri Abattu, Jeux Floraux de La Baule.
- 1994 Médaille d'Or (Poésie), Académie Européenne des Arts-France.
Premier Prix de Poésie libre et Prix Athanor (Nouvelle) (Grand Prix International de Littérature et de Poésie de Bergerac).
- 1996 Médaille d'Or, Renaissance Internationale des Arts et Lettres.
- 2000 Prix René Flament du conte (Arts, Sciences, Lettres)
Médaille d'Argent de la Ville de Paris.
- 2001 Médaille d'Or Arts et Lettres de France
Prix Francis Jarnoux (Pléiade Pictave, Poitiers) pour le recueil « Griffes et graffiti ».
- 2005 Grande Médaille d'Or, Arts et Lettres de France
Premier Prix du roman Arts et Lettres de France avec Médaille d'Argent Ville de Toulouse pour "Sur les pas du Soleil".
- 2006 Sociétaire des Poètes Français

2013 Grande Médaille d'Argent de la Ville de Paris.

INTERVIEWS

1983 : - Radio Puy-de-Dôme et Radio Vichy. "Variations créatrices".

1989 : - Radio-Enghien. Emission de 1h30 sur : "Peinture et spiritualité, présentation d'une oeuvre".(juin)

1993 : - Revue Dialogue (mai)

1994 : - Radio Enghien, émission "Au delà du miroir"

- Radio Vexin, Emission "Rimes" (juin).

2001 : -Deux émissions sur le recueil « Griffes et graffiti » avec René Pelletier, Radio-Accords Poitiers.

LECTURES PUBLIQUES (à l'UDAC Paris 20 et à l'UVA Paris 18).

Depuis 1995, quelques thèmes abordés :

- La quête de l'Absolu
- L'enfance incomprise
- Le voyage, du rêve à la réalité
- La "griffe" du chat dans la littérature....
- A propos de peintres et de peinture (Mars 1998).
- Les femmes-artistes et l'Amour (avril 1998).
- Franchir la porte de l'étrange (février 2000)
- Déserts où l'on se perd, déserts où l'on se trouve.

CONFERENCES

Au café littéraire François Coppée à Montparnasse pour l'Académie Européenne des Arts France et Arts et Lettres de France, AAA, AIDAL, Neuilly-Arts :

- Rêveries dans le parc de Versailles
- Les bâtisseurs d'un Rêve.
- L' inspiration des peintres en Chine et au Japon...
- Pierre Bonnard ou l'éblouissement des couleurs
- Les nuits de la peinture
- L'art fantastique
- Disparitions et Apparitions de Marie-Antoinette à Versailles

SPECTACLES

Avec le groupe Résonances : -à Saint-Benoît-sur-Loire, soirée poétique « Au commencement l'EAU » (2001)

-à la crypte du Martyrium Saint-Denis (Paris 18, 15 et 16 juin 2002) « Ame et Merveilles de la Nature »

-à l'U.V.A.(Paris 18), hommage à Henri Kuhn.

Récital personnel de poésie « Contacts Européens » (Paris 20), 2004.